

[Aktuelles](#) [Grußwort](#) [Mozartsommer 2009](#) [Impressionen](#) [Kartenreservierung](#) [Chronik](#) [Presse](#) [Partner/Sponsoren](#) [Impressum](#)

## DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL

von W. A. Mozart

**Osmín:** Patrick Simper (Baß)  
**Basa Selim:** Dietmar Modes (Sprechrolle)  
**Belmonte:** Chool Seomun (Tenor)  
**Konstanze:** Mi Young Kim (Sopran)  
**Blondchen:** Christa Maria Dalby (Sopran)  
**Pedrillo:** Benedikt Nawrath (Tenor)

Der Erfolg dieser Oper war ein ganz gewaltiger. "Ich kann den Beifall und die Sensation, die Mozarts Entführung in Wien neregte gut verstehen, ich war auch Zeuge des Enthiasmus, den sie bei ihrer Aufführung in Prag verursachte. Alles staunte über die neuen Harmonien, über die Originellen, bisher unerhörten Sätze der Blasinstrumente..." (Niemetschek, Zeitgenosse).

Die Entführung, angesiedelt zwischen Opera buffa und Opera seria, zeugt von der Kraft und Eigenständigkeit des Mozartschen Ausdrucks. Er reicht von Osmíns Wutausbrüchen bis zur virtuoson Martern-Arie Konstanzes. Mozart komponierte menschliche Charaktere und Empfindungen, die bis dahin in keinem Singspiel zu hören gewesen waren. So erreicht das Werk, das zunächst als ein unterhaltsames Stück angelegt war eine große emotionale Tiefe und Komplexität. Mit der Entführung ebnete Mozart auch der deutschen Sprache auf der Opernbühne den Weg. Die reiche und sorgfältige musikalische Ausarbeitung, die natürlich fließende Melodiebildung, die vortrefflichen Ensembles sicherten dieser Oper eine epochemachende Bedeutung.

In einer Bearbeitung von Wolfgang Kurz (Musik) und Dr. Blagoy Apostolov (Dialoge) zeigt die Bayerische Kammeroper Veitshöchheim, getreu ihrer klassischen Gestaltungslinie, eine stilvolle Entführung im gewohnten barocken Bühnenbild und einer unverfälschten Singspielatmosphäre mit den dazu passenden echten Kostümen aus der Zeit der Entstehung.

**Würzburger Kammerorchester**  
**Musikalische Leitung:** Wolfgang Kurz  
**Regie:** Dr. Blagoy Apostolov



Kartenpreise 2009: 46 € / 38 € / 30 €  
[Hier können Sie Karten online buchen](#)

Mit dem Erwerb von 1 Karte der 1. Preisgruppe erhalten Sie unsere CD mit den zwei Balletten  
**LES PETITS RIENS und PANTALON UND COLOMBINE**  
 von W. A. Mozart  
 und für 2 gekauften Karten der 1. Preisgruppe bekommen Sie unsere Doppel-CD  
**DIE ZAUBERFLÖTE**  
 von W. A. Mozart gratis.  
 Eine stilvolle Erinnerung an die Vorstellungen in der Orangerie.